

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي : اللغة الانكليزية

تاريخ ملء الملف : ٢٠١٦/٧/٢٨

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.م.د أياذ حميد محمود

التاريخ : / / ٢٠١٦

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.م.د عبدالرحمن أدریس صالح

التاريخ : / / ٢٠١٦

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : أ.م.د لؤي صيهود التميمي

التاريخ :

التوقيع :

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة ديالى
٢ . القسم العلمي / المركز	كلية التربية للعلوم الانسانية
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	اللغة الانكليزية
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس لغة انكليزية
٥ . النظام الدراسي :	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	اعتماد معايير الأتحاد للجامعات العربية
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	وزارة التربية / وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠١٦/٧/٢٨
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
- تأهيل الطلبة على إجادة اللغة الانجليزية بكافة مهاراتها اللغوية وخلفيتها الثقافية.	
- تمكين الطلبة من إجادة التحليل النقدي والادبي والترجمة وتدريس اللغة التطبيقية والنظري.	
- الالمام بطرائق تدريس متنوعة من أساليب التعليم الحديثة من أفلام وشرائط فيديو ومختبر لغة وصوتيات وغيرها تؤهلهم على تدريس اللغة الانجليزية بصورة فاعلة ومؤثرة.	
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب وتنمية قدراتهم البحثية في مجال التخصص.	
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والتطبيقية والمقارنة في مجالات اللغة الإنجليزية وآدابها واللغويات وطرائق التدريس المختلفة.	
- تشجيع الفهم النقدي لفكر وثقافات العالم المتحدث بالإنجليزية، وفتح قنوات الحوار الثقافي مع الأمم والشعوب المتحدثة بالإنجليزية.	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- معرفة وفهم الإطر العامة لتاريخ الادب الانكليزي
- ٢- معرفة وفهم لانماط الادب الانكليزي
- ٣- معرفة اشهر الادباء والمسرحين في تاريخ الادب الانكليزي الحديث وفهم اهم نتاجهم الادبي والفكري.
- ٤- معرفة وفهم اهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم المستخدمة في تقييم وتدریس اللغة الانكليزية.

ب - الأهداف المهارية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ - كتابة ورقة بحثية وكتابة بحوث ودراسات في حقول اللغة الانكليزية المختلفة
- ب ٢ - تعليم طرائق تدريس مادة اللغة الانكليزية
- ب ٣ - اجادة الجوانب العلمية للمقرر الدراسي مثل رسم بوسترات ، او القيام بعروض مسرحيه .

طرائق التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

طرائق التقييم

- اختبارات يومية بأسئلة متعددة الخيارات للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج ١- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية وادابها.
- ج ٢- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.
- ج ٣- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالمناقشات الدورية في المحاضرة.
- ج ٤- أن يقدر الطالب إسهامات الادباء وكتاب المسرح الحديث الانكليزي.

طرائق التعليم والتعلم

- عرض الأفلام وأشرطة (الفيديو) لنقل صورة واقعية عن الموضوع.
- عرض الدروس دوماً بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب

أسلوب القصة الذي يعتبر أهم وسيلة لدعم الأهداف الوجدانية خصوصا في المواد الادبية.

- تشجيع الطلبة على تكوين مجموعات نقاشية خلال المحاضرات لمناقشة المواضيع تتطلب تفكير وتحليل وتبادل وتقبل آراء الطرف الاخر.
- تشجيع الطلبة على تقديم ورقه بحثيه او تقرير او بحوث حول مواضيع مسرحيه حديثة و مختلفه.

طرائق التقييم

- استبانة الاهتمام والمعرفة والمهارات.
- الملاحظة
- درجات محددة للواجبات البيتية من خلال كتابة التقارير الذاتية حول موضوع المحاضرة.

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د ١- القدرة على العمل الجماعي وإدارة الفريق والتواصل بإيجابية مع الآخرين.
- د ٢- القدرة على التعبير في كلمة موجزة وجمع وعرض المعلومات بطريقة ملائمة.
- د ٣- القدرة على اقتراح الحلول المناسبة لأي مشكلة قد تواجهه في مجال عمله.
- د ٤- القدرة على استخدام تكنولوجيا المعلومات وتوظيفها في مجال تخصصه.

طرائق التعليم والتعلم

- وضع مناهج تدريسية بالتنسيق مع الدوائر التي سوف يتعامل معها.
- وضع مناهج تدريسية من قبل القسم مشابهة لبيئة العمل .
- ارسال الطلبة للتدريب في مؤسسات ومعاهد تدريبية.
- تدريب الطلبة بخبرات تحاكي الواقع.
- دعوة بعض الجهات المهنية وتنظيم لقاءات مع الطلبة.
- تدريب الطلبة على حل المشكلات ، وإيجاد بيئة خصبة للإبداع .
- تشجيع التفكير الناقد وإصدار الأحكام .
- زيادة احترام وتفهم الطلبة لقدرات الآخرين واهتماماتهم وحاجاتهم.

طرائق التقييم

- تطبيق إجراءات التقويم المستمر بناءً على نتائج التقييم.
- توفير معايير عادلة وصحيحة وحسنة النية وغير متحيزه يمكن على أساسها التقييم.
- توفير معايير لتقييم عملية الإختيار بربط نتائج عملية الإختيار مع تقييم الأداء المبني على الجدارة.

١١. مدة وبنية البرنامج
مدة البرنامج : ٤ سنوات

الشهادات والساعات المعتمدة

الشهادات والساعات المعتمدة	الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
	ن	ع			
درجة البكالوريوس تتطلب (س) ساعة معتمدة	١	٢	النحو الانكليزي		المرحلة الاولى
	١	٢	علم الاصوات اللغوية		
	١	١	الانشاء		
	١	١	الاستيعاب		
	٢	-	المحادثة		
	١	٢	المدخل الى الادب الانكليزي		
	١	٢	اللغة العربية		
	١	١	حاسبات		
	١	١	حقوق انسان وديمقراطية		
	١	٢	علم النفس التربوي		
عدد الساعات المعتمدة للمواد المتخصصة: ١٥ ساعة (من ضمنها الساعات العملية)	١	٢	اسس تربوية		المرحلة الثانية
عدد الساعات المعتمدة للمواد التربوية: ٤ ساعات	١	٢	النحو الانكليزي (٢)		
عدد الساعات المعتمدة للمواد اخرى: ٥:	١	٢	الصوت		
عدد الساعات المعتمدة للمواد العملية: ٨	١	١	الانشاء		
العدد الكلي: ٢٤ ساعة	١	١	الاستيعاب		
عدد الساعات المعتمدة للمواد المتخصصة: ١٩ ساعة (من ضمنها الساعات العملية)	١	٢	الأدب القصصي		
عدد الساعات المعتمدة للمواد التربوية: ٤ ساعات	١	٢	الشعر (١)		
عدد الساعات المعتمدة للمواد اخرى: ٢	١	٢	المسرحية		
عدد الساعات المعتمدة للمواد العملية: ٨	٢	-	المحادثة		
العدد الكلي: ٢٥ ساعة	١	١	حاسبات		
عدد الساعات المعتمدة للمواد المتخصصة: ٢٣ ساعة	١	٢	علم النفس النمو		المرحلة الثالثة
عدد الساعات المعتمدة للمواد التربوية: ٢ ساعة	١	٢	التعليم الثانوي وادارة تربوية		
عدد الساعات المعتمدة للمواد العملية: ١٠	١	٢	النحو الانكليزي (٣)		
عدد الساعات المعتمدة للمواد المتخصصة: ٢٣ ساعة	١	٢	اللغة (١)		
عدد الساعات المعتمدة للمواد التربوية: ٢ ساعة	٢	-	المحادثة		
عدد الساعات المعتمدة للمواد العملية: ١٠	١	١	المقالة		
عدد الساعات المعتمدة للمواد المتخصصة: ٢٣ ساعة	١	٢	الرواية (١)		
عدد الساعات المعتمدة للمواد التربوية: ٢ ساعة	١	٢	المسرحية (٢)		
عدد الساعات المعتمدة للمواد العملية: ١٠	١	٢	الشعر (٢)		
عدد الساعات المعتمدة للمواد المتخصصة: ٢٣ ساعة	٢	١	مناهج وطرائق تدريس		

		٢	الارشاد والصحة النفسية	
العدد الكلي: ٢٥ ساعة	١	١	منهج البحث العلمي	
عدد الساعات المعتمدة للمواد المتخصصة: ٢٢ ساعة عدد الساعات المعتمدة للمواد العملية: ٢ ساعة	.	٣	النحو الانكليزي (٤)	
	.	٢	اللغة (٢)	
	.	٣	الراوية	
	.	٣	المسرحية	
	.	٢	الشعر	
	.	٢	اختبارات لغوية	
	.	٢	ترجمة	
	.	٢	بحث تخرج	
العدد الكلي: ٢٤ ساعة	٢	١	المشاهدة والتطبيق	
المجموع الكلي: ١٠٠ ساعة				

١٢. التخطيط للتطور الشخصي
<ul style="list-style-type: none"> - توظيف طرق تدريس جديدة. - توظيف وسائل جديدة تخدم المنهج . - توظيف أساليب تعزيز مبتكرة لتعزيز الطلبة . - المشاركة في تقويم وتطوير المنهج وتحليله إلى عناصره المختلفة. - الإلمام بمهارات وتقنيات الحصول السريع على المعارف والمعلومات مثل الحاسب الآلي ، والانترنت وغيره.
١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)
<p>يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):</p> <ul style="list-style-type: none"> - أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي . - أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى. - أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره. - أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملائمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحدائتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	الأهداف المعرفية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف الوجدانية والقيمية				المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)		
				أ ١	أ ٢	أ ٣	أ ٤	ب ١	ب ٢	ب ٣	ب ٤	ج ١	ج ٢	ج ٣	ج ٤		د ١	د ٢
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		الشعر	أساسي	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثالثة		رواية	أساسي	*			*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		مناهج وطرائق	أساسي	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		اختبارات	أساسي	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

نموذج وصف المقرر

اللقب العلمي: مدرس

أسم التدريسي: هديل هاتف جسام

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة ديالى
٢. القسم العلمي / المركز	كلية التربية للعلوم الانسانية- قسم اللغة الانكليزية
٣. اسم / رمز المقرر	الرواية الحديثة
٤. أشكال الحضور المتاحة	طلبة المرحلة الرابعة
٥. الفصل / السنة	سنوي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	90
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٦ / ٧ / ٢٨
٨. أهداف المقرر	
١- تمكين الطلبة من معرفة ابرز الاحداث والتحويلات التي شهدتها الرواية على مر العصور	
٢- تمكين الطلبة من فهم اسباب هذا التحول او التغير في الرواية الحديثة	
٣- توضيح ابرز مظاهر الرواية الحديثة ونتائجها وانعكاساتها	
٤- تعريف الطلبة بأهم المصادر التي تنطرق الى الرواية الحديثة	
٥- تمكين الطلبة من تحليل الإحداث في الرواية ومقارنتها بالعصور الاخرى	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

١- تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم الكافي للإطار الفكري للرواية الحديثة بشكل عام

٢- تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم للأحداث البارزة في الرواية الحديثة.

٣- تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم ابرز الشخصيات في الروايات المقررة التي لعبت دور في تأسيس الرواية الحديثة

٤- تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم باهم المصادر الادبية للرواية الحديثة

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

ان تتكون لدى الطلبة مهارات بالمفاهيم الاتية

١- تحليل الاحداث وتفسير اسبابها

٢- يقارن بين الاحداث في هذا العصر وغيره من العصور

٣- يقيم بعض الشخصيات الادبيه الانكليزيه المشهورة التي ادت دورا في عصر الحديث بشكل عام او المسرح الحديث بشكل خاص .

٤- يجمع معلومات عن اهم الاحداث خلال هذا العصر.

طرائق التعليم والتعلم

في بداية الفصل يجري ابلاغ الطلبة بمفردات المقرر الدراسي ومصادر المعلومات (الكتب ذات العلاقة ، الدوريات ، الرسائل الجامعية) وتوزع المفردات على اسابيع الفصل الدراسي، واساليب التقويم التي سيجري اتباعها ، وكالاتي:

١ . تهيئة المحاضرات وفقا للتسلسل الذي ورد في المقرر الدراسي عن طريق الاستعانة بمصادر المعلومات سابقة الذكر.

٢ . ابلاغ الطلبة عن موضوع المحاضرة القادمة بقصد التهيئة.

٣ . الطلب من الطلبة تقديم اوراق تخص موضوعا او اكثر من الموضوعات قيد الدراسة.

طرائق التقويم

. اجراء امتحانين فصليين الاول بعد انقضاء الاسبوع الخامس من الفصل الدراسي والثاني بعد الاسبوع الحادي عشر من الفصل الدراسي وتراعى في كل امتحان المستويات العقلية (التذكر ، التطبيق ، الاستكشاف) حيث درجة التقويم لها ٤٠% من التحصيل الكلي على ان يأخذ بنظر الاعتبار مواظبة الطالب وحجم مشاركته اليومية.

٢ . امتحان نهاية الفصل الدراسي وله ٦٠% من التحصيل ووفق توقيتات الوزارة ويراعى عند وضع الاسئلة شمولية محتوى المقرر الدراسي والمستويات العقلية (التذكر ، التطبيق ، الاستكشاف).

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ان يكون الطالب قادرا على

١- ان يفسر ويحلل اهم الاحداث التي ادت الى تأسيس الرواية الحديثة

٢- يقارن بين كتاب الرواية الحديثة .

٣- يقيم بعض الروائيين الذين لعبوا دورا هاما في الرواية الحديثة

٤- يفرق او يقارن بين الروائيين التابعين لنفس المدرسه او لمدارس اخرى

٥- يوضح نتائج المسرح الحديث وانعكاساته الى يومنا هذا

طرائق التعليم والتعلم

١- المناقشة

٢- الالقاء

٣- الاستجواب

طرائق التقييم

تأتي ضمنا مع عمليات التقييم بالمقرر الدراسي التي تحصل اثناء ونهاية الفصل الدراسي.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د١- تمكين الطالب من كتابة ورقة بحثية عن احد الشخصيات الأدبية الإنكليزية

د٢- تمكين الطالب من تلخيص مرجع او مصدر عن الرواية الحديثة .

د٣- تطوير قدرة الطالب في تحليل المعلومات

١١. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة / أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Lord of flies	الرواية الحديثة	٣	١
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Lord of flies	الرواية الحديثة	٣	٢
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Lord of flies	الرواية الحديثة	٣	٣
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Lord of flies	الرواية الحديثة	٣	4
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Lord of flies	الرواية الحديثة	٣	5
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Lord of flies	الرواية الحديثة	٣	6
تقويم بنائي	امتحان الشهر الاول	امتحان الشهر الاول	1	7
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Animal Farm	الرواية الحديثة	٣	8
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Animal Farm	الرواية الحديثة	٣	9
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Animal Farm	الرواية الحديثة	٣	10
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Animal Farm	الرواية الحديثة	٣	11
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Animal Farm	الرواية الحديثة	٣	12
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Animal Farm	الرواية الحديثة	٣	13
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Animal Farm	الرواية الحديثة	3	14
تقويم بنائي	Animal Farm	الرواية الحديثة	1	15
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Animal Farm	الرواية الحديثة	٣	16
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Animal Farm	الرواية الحديثة	٣	17
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Animal Farm	الرواية الحديثة	٣	18
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Animal Farm	الرواية الحديثة	٣	19
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Animal Farm	الرواية الحديثة	٣	20

تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Animal Farm	الرواية الحديثة	٣	21
تقويم بنائي	-----	Animal Farm	الرواية الحديثة	1	22
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Animal Farm	الرواية الحديثة	٣	23
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Animal Farm	الرواية الحديثة	3	24
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Animal Farm	الرواية الحديثة	٣	25
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Animal Farm	الرواية الحديثة	٣	26
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Animal Farm	الرواية الحديثة	٣	27
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Animal Farm	الرواية الحديثة	٣	28
تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب	Animal Farm	الرواية الحديثة	٣	29
تقويم بنائي	امتحان الشهر الثاني	امتحان الشهر الثاني	1	30

١٢. البنية التحتية

نصوص الروايات (Texts)	١- الكتب المقررة المطلوبة
Lord of Flies by William Golden	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
Animal Farm by George Orwell	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)
الاستفادة من الدوريات والمصادر ذات الصلة بالمقرر	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت
الاستفادة من شبكة المعلومات الدولية كمصادر معروفة	

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

١. يتم تطوير المقرر وفقا للمتطلبات الذي تظهر في تطوير المناهج في مراحل التعليم
٢. يتم تطوير المقرر وفقا للمتطلبات الذي تظهر في تطوير المناهج في النظام العالمي